

Siège : 14, rue du Patronage-Laique - 52000 CHAUMONT - 03.25.03.86.40

Nos bureaux : 8, place Diderot, 52200 LANGRES

Ouverts du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h.

Tél. 03.25.87.34.94 - Fax : 03.25.87.79.00 - Service abonnement : 03.25.03.86.47

Lundi
1er
octobre
2018


**OPÉRATION
CHAUFFAGE
ISOLATION**

poêle à bois, poêle à pellets
laine de verre

BRICO MARCHÉ
Rue de la Tuilerie
LANGRES - 03.25.87.66.00

URGENCES

Pharmacie de garde :
jusqu'à mardi 8 h 30,
pharmacie Schwartz,
1 place Diderot, à Langres,
tél. 03.25.87.10.90.
Trouvez la pharmacie
de garde la plus proche
au 3237 ou sur www.3237.fr

SERVICES

Musée d'Art et d'Histoire :
de 9 h à 12 h
et de 13 h 30 à 18 h 30.

Déchetterie :

de 8 h 30 à 12 h

et de 13 h 30 à 18 h.

Office de tourisme :

de 9 h à 12 h

et de 13 h 30 à 17 h 30.

tél. 03.25.87.67.67.

Bibliothèque Goscinsky :

de 14 h à 18 h.

Aqualangres :**Bassin sportif :**

de 12 h à 19 h 30.

Bassin loisirs :

de 17 h à 19 h 30.

LOISIRS**Cinéma NewVox**

"L'amour est une fête" : à 21 h.

"Photo de famille" : à 14 h 30.

"Mary Shelley" : à 14 h 30.

"Kin, le commencement" : à 21 h.

EN BREF**Stationnement****interdit**

Dans le cadre de travaux intérieurs, le stationnement sera interdit sur une place, au droit du n° 56 de la rue Diderot, du lundi 15 au mercredi 31 octobre.

HISTOIRE

Sur les traces de la Grande Guerre

A l'occasion du centenaire de la Grande Guerre, les Rotariens de Langres et Hanau (en Allemagne) ont organisé, samedi, une journée à Hartmannswillerkopf, lieu qui a connu de nombreux affrontements. 26 élèves du lycée Diderot étaient sur place, accompagnés d'une trentaine de lycéens allemands.

Cent ans après, les Français comme les Allemands n'ont pas quitté le lieu. Une chose a changé, pourtant... Ils sont venus en amis et non plus en ennemis pour prendre conscience de ce que la guerre a laissé. Le mont Hartmannswillerkopf. 27 000 victimes. 7 000 morts. Pour quel objectif? Gagner quelques mètres. "J'espère que vous avez bien pris conscience qu'elle ne sert à rien... la guerre", intervient Oskar Rapp, l'initiateur de la journée pour le Rotary après les explications du guide. Pourtant, quand on lève les yeux, force est de constater que le lieu niché au cœur de l'Alsace cache bien son jeu. La forêt a repris ses droits et ne laisse rien paraître au drame qui s'est joué il y a cent ans à cet endroit. Seule une croix au sommet laisse planer le doute. Doute vite oublié, lorsque l'on baisse les yeux au pied du Mont et que l'on constate une succession de croix blanches, sous lesquelles reposent les corps des soldats français, parmi eux des combattants haut-marnais du 21^e Régiment d'infanterie et leur devise: "Je passe quand même". A côté de



Français et Allemands ont pu échanger autour d'un repas typiquement alsacien.

ce cimetière, la crypte dans laquelle, sous le "Bouclier de la patrie", reposent les ossements de soldats allemands et français. Le lieu est solennel. Il a pourtant failli ne jamais pouvoir témoigner des actes passés car les Allemands lors d'une reconquête de l'Alsace souhaitaient le faire exploser.

Un devoir de mémoire

Au sein du musée on replonge dans cette guerre sans fin. Par les films qui rappellent les origines de ce conflit mondial et ce que peut engen-

drer le nationalisme. Par les témoignages de soldats français comme allemands, qui gagnent puis perdent, puis regagnent puis reperdent leur territoire. Lorsque l'on glisse un œil dans le stéréoscope, on découvre des plaques de verre qui représentent le champ de bataille, ses soldats, et son quotidien, puis il suffit de tourner la tête pour découvrir des canons, des obus de la taille réelle... Une artillerie spécialement conçue pour les assauts en montagne. A quelques pas,



Le mont Hartmannswillerkopf en arrière-plan et les tombes des soldats français morts à ses pieds.

certaines élèves sont regroupés devant un écran. Sur celui-ci, les noms des morts pour la France et l'Allemagne et leur âge. Ils sont stupéfaits de voir que certains n'étaient pas plus vieux qu'eux. Célia, en première économique et sociale trouve cette visite "très touchante", ce qu'elle apprécie particulièrement ce sont les écrans sur lesquels elle peut avoir des informations de manières plus interactive. De son côté, Léa qui est en première scientifique trouve

elle aussi le lieu poignant mais elle a été plus encore marquée par les atrocités de Verdun où il y a eu beaucoup trop de morts. Après cette matinée de visite, les élèves et accompagnateurs des deux nationalités se sont retrouvés dans une ferme-auberge pour partager un repas typique et échanger leurs impressions sur les musées et l'histoire de Hartmannswillerkopf.

M. P.

L'info en +**Pause philo avec Canopé**

C'est reparti! Canopé reprend mercredi ces pauses et les entremêle avec les Rencontres philosophiques sur l'Art. Dans un premier temps, un atelier "les mots du click" sera proposé le matin de 10 h à 12 h. Ce jeu ludique est en quelque sorte une éducation à l'image et permet de mettre des mots sur des œuvres d'art. «Il s'axe sur la façon de regarder l'œuvre puis d'en parler avec des mots qui ressortent pour décrire celle-ci», souligne Caroline Kanicki, la responsable de l'antenne langroise. L'après-midi, de 14 h à 17 h, sera consacré à la littérature jeunesse et à la venue de Emile Lansmann. Ce dernier reviendra sur la réflexion : comment faire intervenir l'art dans la littérature jeunesse. Dans un second temps, de 16 h à 17 h, Caroline Kanicki présentera la collection "Pont des arts" qui s'adresse aux 2 - 12 ans. «L'idée de cette collection, c'est de faire entrer les enfants dans l'art par le biais de la littérature et de la fiction», explique Caroline Kanicki. Pour profiter de ces animations, rendez-vous est donné dans les locaux de Canopé, situé à l'école Jean-Duvet.

Arescal
Escaliers & Mobiliers Design

Artisan Menuisier
Menuiserie moderne & traditionnelle

Chemin des Roulottes 52200 VOISINES - 07 88 18 55 49

20 ans d'expérience

Neuf & rénovation

Fabrication / Fourniture / Pose

Aménagement Intérieur

Escalier - Salle de bains
Parquet - Lambris - Cuisine
Porte - Dressing - Mobilier

NOTEZ-LE**Réunion du comité Fnaca**

Les adhérents du comité de Langres et pays environnants sont invités à l'assemblée générale qui se tiendra samedi 13 octobre, à 14 h 30, à l'hôtel de Ville. A l'ordre du jour : compte-rendu de la réunion départementale du 10 septembre, cartes d'adhésion et calendriers, etc.

L'Europe pour avenir

Dans la continuité des activités du matin, Oskar Rapp, a organisé une conférence sur le thème "L'Europe est votre avenir", animé par Lukas Macek, directeur du campus Sciences politiques à Dijon. Ce dernier est revenu sur les origines de l'Europe et en a déduit que le prix Nobel de la paix aurait dû lui revenir bien avant avec des conflits limités depuis sa mise en place. Pour preuve, il

a fait visualiser une évolution des territoires depuis les premiers siècles jusqu'à maintenant. Dans un second temps, il a mis en avant les qualités d'un tel système (une unification qui apporte plus de poids dans les prises de décisions, une démocratie assumée, plus de liberté pour les Européens, etc.) Et que l'image de force malfaisante que l'on donne à l'Europe, notamment avec des

expressions comme "le diktat de Bruxelles" était loin de la réalité. Le conférencier a rappelé que l'Europe s'occupait de ce que lui confiaient les Etats, soit avant tout l'aspect économie. Pour autant, nul n'est parfait et l'Europe suit la règle et mériterait quelques corrections. Mais comme l'a

rappelé Lukas Macek : "mieux vaut être malade en Europe qu'ailleurs, mieux vaut être vieux en Europe qu'ailleurs...", avant d'énumérer toutes les bonnes raisons d'être européens. Il a également rappelé que le vote pour le parlement européen se faisait en 2019.



Sur l'invitation d'Oskar Rapp (à droite), Lukas Macek a tenu une conférence sur les origines de l'Europe et son importance.

NOUVEAU CENTRE
AMPLIFON

À SAINTS-GEOSMES

Opticien Générale d'Optique
C.C. Monge - 2, rue Monge
03 25 88 86 53

VENEZ NOUS RENDRE VISITE !

BILAN AUDITIF GRATUIT

*Test à but non médical.

www.amplifon.fr  Solutions auditives